



## FICEB en Madrid

26, 27 y 28 de junio de 2008 en la Sala Multiusos Fabrik  
[www.ficeb.com](http://www.ficeb.com)

El festival cierra hoy las puertas de su primera edición en Madrid con la sesión de DJ Nacho Vidal

**FICEB se posiciona como una oferta lúdica en Madrid para la industria del sexo y satisface las expectativas del sector.**

- Cerca de 15.000 visitantes, unos 150 artistas y más de 60 empresas de todo el mundo, llenan tres días de intensa actividad
- Los intercambios profesionales confirman la necesidad de orientar la oferta hacia las nuevas tecnologías y los contenidos especializados para nuevos canales de distribución y consumo
- El público se concentra en torno a las estrellas, las tiendas, los expositores y la Hard Zone, que acogía los *shows* de sexo explícito
- La programación, ordenada en áreas temáticas y horarios, facilita el acceso de públicos diversos a una oferta diferenciada
- El Club Canalla, de la Revista Primera Línea, se consolida como el *off* del propio festival, con gran afluencia de público
- Buena acogida del Taller de Cine X e importante afluencia en los *castings*, en sus primeras convocatorias en Madrid
- Afluencia de público en todas las actividades paralelas: la mesa redonda en FNAC Callao, retrospectivas, exposiciones, debates, presentaciones de libros y los conciertos de Dirty Princesa y los DJ Alaska y Mikel Molina
- Hoy termina el rodaje de la película X de Pepe Catman, *Prime Time*, en el recinto del Festival, que ha contado con participación del público

Madrid, 28 de junio 2008.- Cuando a las 5 de la madrugada de hoy -5h am del domingo 29 de junio- el **Festival Internacional de Cine Erótico FICEB** cierre las puertas de su decimosexta edición, y primera en Madrid, se estima que habrán pasado por el recinto cerca de 15.000 personas, una cifra que se acerca mucho a las previsiones de la organización, la cual además ha visto satisfechos en buena medida los objetivos que se había marcado con el traslado del certamen a la capital del país.

Hace poco más de seis meses, **FICEB** decidió trasladar el Festival de Cine Erótico de Barcelona a Madrid ante las demandas del sector y con la voluntad de **recoger las nuevas fórmulas de exhibición de la industria del sexo y dar cabida a las novedades propuestas por los profesionales, centradas en las nuevas tecnologías, las cuales además tienen su foro de negocio actualmente en la capital.** La numerosa presencia de empresas y expositores, los encuentros profesionales y la importante participación que han tenido estos en la configuración del programa del Festival este año, confirma el éxito de la iniciativa.

**FICEB** planteaba también, para su primera edición en Madrid, un **cambio de modelo** centrado en organizar la amplísima oferta del certamen en torno a una **programación ordenada por espacios y horas.** Fruto de la experiencia que le proporcionan sus quince ediciones en Barcelona, en las cuales se ha consolidado como evento líder del sector y como uno de los festivales de cine erótico más importantes del mundo, **FICEB** proponía para Madrid una agenda de actividades que se han concentrado alrededor de cinco áreas temáticas y han permitido el **acceso de diferentes públicos**, contribuyendo así a la **normalización del sexo en nuestro país**, uno de los objetivos fundacionales del proyecto.

Es interesante destacar la buena acogida que han tenido las zonas comercial y especialmente la ubicada en la terraza de Fabrik donde se concentraban todas las estrellas del Festival en los stands de las productoras. El público se ha interesado en la diversidad de productos y servicios que se exponen y ha podido disfrutar de un agradable ambiente al aire libre. El otro extremo de esta oferta, la **Hard Zone** –dedicada a los espectáculos de sexo en directo, *swingers* y *BDSM*- es la que ha contado con mayor afluencia de visitantes en las actuaciones. “La gente ha entendido muy bien la propuesta: pueden salir de un debate o de la presentación de un libro y asistir justo después a un *show* de sexo en vivo, y hasta participar de algunas actividades”, afirma **Max Cortés**, portavoz de **FICEB 2008**.

En FICEB ha habido además formación, con el Taller de Cine X, captación de nuevos valores, con los *castings*, y hasta el rodaje de una película X en el propio recinto de Fabrik, que ha contado con la participación de algunos visitantes en papeles principales. La visita de importantes estrellas mundiales del Cine X, como **Rocco Siffredi**, **Roberto Malone** o **Nacho Vidal**, y de importantes directores de la talla de **Marc Dorcel** o **Mario Salieri**, con motivo de la ceremonia de entrega de premios –el pasado miércoles 25- y del propio Festival, confirman la consolidación de FICEB como marca y animan a los organizadores a seguir renovando la oferta del certamen y a trabajar para la próxima edición del Festival, que se reafirma en la viabilidad de este modelo.

## SÁBADO 28 DE JUNIO

19.15h. Territorio Canalla	<b>DEBATE <i>La globosfera del sexo</i></b> Con Eva Roy, Dunia Montenegro & Maria Lapiedra
20.00h. Territorio Canalla	<b>PRESENTACIÓN DEL LIBRO <i>Verdad y mentiras en el sexo</i>, de Eva Roy</b> En este manual, dividido en tres partes (El cuerpo y el sexo, Los tópicos y las verdades, y De la A a la Z), la periodista Eva Roy aborda el sexo con seriedad, sinceridad y sentido del humor.
De 23.00h. a 23.30h	<b>CASTING</b>
00:00h. Territorio Canalla	<b>FINAL DEL CONCURSO Rey &amp; Reina FICEB. CASTINGX.TV</b> FICEB, junto a la productora IFG y la revista <i>Primera Línea</i> , descubrirá un año más a dos nuevos valores del cine X y los coronará como Rey y Reina FICEB 2008.
02.00h. Escenario Hot	<b>DJ Nacho Vidal</b> Nacho ha ido profesionalizando lo que en principio no era más que una afición, pinchando en importantes salas y participando en numerosas <i>sessions</i> .
TODO EL DÍA	<b>RODAJE DE UNA PELÍCULA X EN DIRECTO</b> Pepe Catman, con la producción de Masimo Unidos, realizará el rodaje de una película en directo en diferentes localizaciones de la sala multiusos Fabrik. El título será <i>Prime Time</i> y contará con Claudia Claire, Pedro Paisal y Santi Rodríguez en el reparto, así como voluntarios del público en papeles importantes.
I ADEMÁS ... principales	<b>shows, concursos, presentaciones, proyecciones, zona comercial ... y la visita de los artistas de mundo</b>

## INFORMACIÓN PRÁCTICA

### HORARIO

A partir de las 17.00h.

### ESPACIOS

#### **SALA MULTIUSOS FABRIK / CLUB SOCIAL LA MORALEJA**

Avda. Industria 82. Ctra. Fuenlabrada-Moraleja de en Medio Km.3,501. Humanes de Madrid.

### ENTRADAS

Pase para un día **25 €**

## CON LA COLABORACIÓN DE 3G SEX Y STARS AND STAMPS



**3G SEX** es un producto para móviles 3G de la empresa **EMSERTEX 2002 S.L.**, líder nacional de numeración PREMIUM. Aplicaciones exclusivas para productos de contenido erótico. Está enfocado a productoras, actores, actrices y webmasters. + info en [www.3gsex.es](http://www.3gsex.es).



**Stars and Stamps** es una joven productora y distribuidora de cine para adultos con sede en Madrid y que ha revolucionado el sector después de ganar la Ninfa a la mejor película en FICEB'07 y recientemente, por su acuerdo con Nacho Vidal + info en [www.starsandstamps.com](http://www.starsandstamps.com).

**PRENSA FICEB 2008** · Marc Gall & Ana Sánchez · [prensa@ficeb.com](mailto:prensa@ficeb.com) · 932 68 21 43

**MADRID** · Piti Alonso · [piti@dypcomunicacion](mailto:piti@dypcomunicacion) · 91 521 70 94

**INTERNATIONAL PRESS CONTACT** · Natalia Kim & Laura Cano · [info@promopress.com](mailto:info@promopress.com) + 34 93 476 03 74